

A filmet a Magyar Kultúra Napján, január 22-én 14.00 órától vetítjük.

Jegyár: 500 Ft/fő

Berosált a rezesbanda

színes, magyar ifjúsági film, 74 perc, 2014 

rendező: Mátyássy Áron

író: Csukás István

forgatókönyvíró: Csukás István

szereplő(k):

Szemző Simon (Szinyák)

Sipos Tamás (Vöcsök)

Rajcsányi Bence (Tarhonya)

Schneider Zoltán (Igor)

Kukucs város iskolájában kísérleti osztályt indítottak Riminyák tanár úr vezetésével. Riminyák szigorú, porosz elveket valló tanár, aki egy óra alatt kétszer is képes lefeleltetni az osztályt. És ez még a kisebb hibái közül való! Nem csoda hát, ha az ötletes Szinyák vezetésével eltérítik az iskolabuszt, és az egész osztály beveszi magát az erdőbe. Beköltöznek az üresen álló orosz laktanyába, ahol hamarosan kiderül, hogy társaságuk is van Igor, az itt maradt orosz katona személyében. Igor átveszi a parancsnokságot, és kemény kiképzésbe részesíti az ifjúságot. Hamarosan rájönnek a gyerekek, hogy Riminyák tanár úrnál talán könnyebb volt az élet. A kukucsi városi híradón keresztül tárgyalnak a szülőkkel és az iskolával, feltételként szabva Riminyák elbocsájtását...

A filmet a Magyar Kultúra Napján, január 22-én 16.15 órától vetítjük.

Jegyár: 500 Ft/fő

VAN valami furcsa és megmagyarázhatatlan

színes, magyar vígjáték, 90 perc, 2014 

rendező: Reisz Gábor

szereplő(k):

Ferenczik Áron (Szentesi Áron)

Horváth Miklós (Hamza Miklós)

Győriványi Bálint (Győrvári Bálint)

Owczarek Tomi (Juhász Tamás)

Van valami furcsa és megmagyarázhatatlan Budapestben, ami semmiképpen sem az, amit a dizájnos útikönyvek, vagy esetleg a hazai filmek látképei festenek a városról. Az itteni életet súlyos ellentmondások színezik. Még komplikáltabb a helyzet, amikor nem emlékszel, hogy szüleid egyhavi fizetését miként verted el egy átmulatott éjszaka során egy lisszaboni repjegyre. Itt tart most Áron 29. évében. Átlagos srácként számtalan kortárs komplexus birtokosa; frissen végzett az egyetemen, barátnője elhagyta, a szülei tartják el, amíg munkát keres, ráadásul miközben az elmúló szerelmen agonizál, valami külső, bizarr tényező mindig felülírja elképzeléseit és megszakítja intim pillanatainak eltervezett linearitását. Áron csak akkor jön rá arra, hogy a káoszban és a kiszámíthatatlanságban mégis tart valahová, amikor elmegy innen. Oda jut, ahová mindenki más: a rendbe, fegyelembe, a szívfájdalom elmúlásába, a 2 centivel a föld fölött járásba. De egy budapesti ezt nem bírja, kell a súly a lelkének, mert ez tartja a földön. Áron végül megtanulja ezt, Lisszabonból hazatérve még utoljára tesz egy próbát arra, hogy létezést produkáljon ebbe a világba, a saját életébe, a maga tempójába, a belátással kiegészülő lázadozásba.

**Mundruczó Kornél Cannes-ban díjazott filmjét a Magyar Kultúra Napján,
január 22-én 18.15 órától vetítjük.**

Jegyár: 500 Ft/fő

Díjak és jelölések:

Cannes-i fesztivál (2014) - Un Certain Regard díj: Mundruczó Kornél

Fehér Isten

színes, magyar thriller, 120 perc, 2013 

rendező: Mundruczó Kornél

szereplő(k):

Psotta Zsófia (Lili)

Zsótér Sándor (Dániel)

Monori Lili (Bev)

Thuróczy Szabolcs (öregember)

A legrégebbi szövetségek is felbomolhatnak. A hosszú békét is követheti háború. Az ember legjobb barátja a kutya: de ha rosszul bánik vele, a hű társ a gazdája ellen fordulhat. És mert erősebb, gyorsabb, vadabb nála, nagyon veszélyes ellenfél válhat belőle. Egy új rendelet szerint a korcsokat be kell jelenteni, minden példányt összeírnak, amelyik nem fajtiszt. Dániel viszont nem akar súlyos ebadót fizetni átmenetileg nála lakó lánya kedvéért, Hágenért. A kislány hiába tiltakozik, kidobja a kutyát. Míg Lili egyre kétségbeesettebben keresi az állatot, az egyre borzasztóbb helyekre sodródik. Egy kóbor falka tagja lesz, harci kutyává képezik ki, viadalokon fogadnak rá, majd a sintérek fogják el. Amikor az egyre dühösebb négy lábúnak sikerül kiszabadulnia a rács mögül, társai követik, és előzőnk Budapest utcáit. Aki valaha ártott nekik, meglakol. De a régi gazdi nem adja fel. Ő szembe akar nézni egykori barátjával, még akkor is, ha az addigra félelmetes, pusztító fenevad lett.

A filmet a Magyar Kultúra Napján, január 22-én 20.15 órától vetítjük.

Jegyár: 500 Ft/fő

Parkoló

színes, magyar játékfilm, 92 perc, 2014 

rendező: Miklauzic Bence

szereplő(k):

Lengyel Ferenc (Légiós)

Szervét Tibor (Imre)

Somody Kálmán (Edgár)

Pokorny Lia (Ildikó)

A pesti bérházak rengetegében, egy üres foghíjtelken áll a Parkoló. A Parkoló ura Légiós, aki egy sajátos kis birodalmat hozott létre a tűzfalak tövében. Télen-nyáron itt él a lakókocsijában, és csak egyetlen cél vezérli: nem akarja, hogy a külvilág káosza betörjön az általa kialakított nyugalom szigetére. Az egyetlen helyre, ahol otthon érzi magát.

Egy nap azonban olyan vendég érkezik, akinek feltűnése alapjaiban változtatja meg Légiós és a hely addig megszokott életét. Imre, a gazdag üzletember 1968-as Ford Mustangjának keres biztonságos parkolóhelyet. Ekkor egy fordulatoss, meglepetésekkel teli párbaj veszi kezdetét, melynek során egyre rafináltabb és durvább eszközökkel küzd a belváros két magányos harcosa a hullámpalával fedett parkolóhelyért. Hamarosan kiderül, hogy küzdelmük igazi tétje nem is a tetővel fedett parkolóhely, hanem sokkal inkább két világnézet élet-halál párbaját látjuk. Két magányos, mindenre elszánt ember küzdelmét, akiknek szembe kell nézniük élethazugságaikkal, múltjuk fájdalmas sebeivel.