

# ART CINEMA DAY

2019.10.13.

## **15:30 Beépített cicó (6) magyarul beszélő német-belga családi animáció 96'**

### **Marine`s World**

Rendezők: Christoph Lauenstein , Wolfgang Lauenstein

Marnie, a világ leglustább cicája a házimacskák kényelmes életét éli egy vidéki házikóban. Soha életében nem hagyta el az udvart, az otthonán kívüli világot csak kedvenc televízió műsorából, egy detektív sorozatból ismeri. Egy nap felbukkan szerető gazdájának testvére, Paul, aki szupertitkos küldetéssel bízta meg a bátor cicát. Marnie azonban véletlenül kipottyan Paul teherautójából, így kénytelen egyedül neki vágni a nagy kalandnak. Szerencséjére útja során megismerkedik Elvisszel, a nagyszájú, ám félénk kutyussal, Antonnal, a számmal, aki cirkuszi zebra szeretne lenni, valamint Eggberttel a folyton aggodalmaskodó kakassal.

## **16:00 Szép csendben (12) magyar dráma 80'**

### **Impromptu**

Rendező: Nagy Zoltán

Főszereplők: Bognár Lulu, Major Erik, Máté Gábor, Antóci Dorottya

A 18 éves Dávid egy ifjúsági zenekar tehetséges szólistája. Az országos versenyre készülés finisében a zenekarhoz csatlakozik az elsőéves Nóri. Dávid hamarosan megsejti, hogy a 13 éves csellista lánynak viszonya van a 60 éves karmesterükkel. Őrlődve a fiatal lány és mestere között, a fiú megszállottjává válik az állítólagos afférnak, és nyomozásba kezd, hogy kiderítse az igazságot.

„Az emberek legtöbbször nem tudnak mit kezdeni a hasonló esetekkel. Nehezíti az ilyen ügyek feltárását, hogy hétköznapi rutinná vált az elhallgatás, tabusítás, mind kisközösségben (mint egy osztály, iskola, vagy család), mind a nyilvánosság szintjén. Amikor pedig szó esik egy ilyen esetről, a tapasztalatom

az, hogy nem mélységében, sokkal inkább pikantériájában tárgyalják az emberek. A Szép csendben történetén keresztül ennek a kényes témának a bonyolultabb rétegeit kíséreltem meg feltárni, ahol ráadásul egy olyan ember keveredik gyanúba, aki közel áll hozzánk: az apánk, a munkatársunk, esetleg a mentorunk” – mondta Nagy Zoltán, rendező-forgatókönyvíró.

A főszereplő Dávidot a Színház- és Filmművészeti Egyetem hallgatója, Major Erik alakítja, a 13 éves Nórit az első filmszerepében debütáló Bognár Lulu, Dávid barátait pedig Lengyel Benjámin és Antóci Dorottya (mindketten az SZFE színészhallgatói) játsszák. A fiatalok mellett olyan kiváló színészek szerepelnek a filmben, mint a Kossuth- és Jászai Mari-díjas Máté Gábor, a Katona József Színház igazgatója; Schell Judit, Jászai Mari-díjas színész, a Thália Színház művészeti vezetője; és a Jászai Mari-díjas Szamosi Zsófia, aki szerepelt az Egy nap, a Mindenki és A martfúji rém című filmekben is. A film rendezője Nagy Zoltán, aki Gothár Péter osztályában végzett filmrendező művész MA szakon a Színház- és Filmművészeti Egyetemen. Nagy Enyhén sós című diplomafilmjét a legjobb kisjátékfilm díjára jelölte a Magyar Filmakadémia.

A Szép csendben a rendező első nagyjátékfilmje. A forgatókönyv a zágrábi film fesztiválon elnyerte a „MyFirst Script” workshop fődíját. A film operatőre a szintén elsőfilmes Gulyás Nándor, látványtervezője Nyitrai Anna (Virágvölgy), vágója Kornis Anna. A forgatókönyvet Nagy Zoltán és Horváth János Antal közösen jegyzik.

## **17:15 Mű szerző nélkül (16) feliratos német-olasz történelmi dráma thriller 169’**

**Werk ohne Autor**

Rendező: Florian Henckel von Donnersmarck

Főszereplők: Paula Beer, Sebastian Koch, Saskia Rosendahl, Tom Schilling

A német művész, Kurt Barnert két egymást követő diktatúra elnyomásában kezdi meg alkotói útját. A fasiszta Németországban születik, majd az NDK-ban válik fiatal felnőtté. Néhány évvel később megszökik Nyugat-Németországba, de sötét múltját nem képes a háta mögött hagyni. A művészi útkeresés, a meg hasonlítás, a siker visszasságait bemutató és a 20. századi történelem

monumentális tablóját képező film az egyik legnevesebb kortárs festő, Gerhard Richter életén alapul.

A Mások élete című Oscar-díjas film rendezőjének új filmje a velencei filmfesztivál versenyprogramjában mutatkozott be, számos nemzetközi díjat nyert, két Oscar-díjra jelölték.

## **17:30 Ragadozók feliratos olasz bűnügyi dráma, 114'**

**La paranza dei bambini / Piranhas**

Rendezte: Claudio Giovannesi

Főszereplők: Francesco Di Napoli, Viviana Aprea, Mattia Piano Del Balzo

A tizenöt éves Nicola és barátai szeme előtt egy cél lebeg: a lehető legrövidebb idő alatt minél több pénzt szerezni, bármibe is kerül. Felfegyverkezve járják Nápoly utcáit és igyekeznek uralmuk alá vonni a város egyes kerületeit. Nem ismernek félelmet, nem tartanak sem börtöntől sem pedig a haláltól. Mindent kockára téve vesznek részt egy olyan háborúban, ahol nem győzhetnek.

Díjak: Berlini Filmfesztivál, Ezüst Medve (Legjobb Foratókönyv)

## **18:15 Különleges életek feliratos francia vígjáték 114'**

**Hors normes**

Rendezők: Olivier Nakache, Eric Toledano

Szereplők: Vincent Cassel, Reda Kateb, Lyna Khoudri, Darren Muselet

Húsz éven keresztül Bruno és Malik külön világban éltek – az autista gyerekek és a tinédzserek világában. Két nonprofit szervezet vezetőiként hátrányos helyzetű fiatalokat tanítanak, hogy gondozóként olyan extrém eseteket vállaljanak el, amiket minden más intézet visszautasított. Ez rendkívüli emberek egy kivételes együttműködése, messze a hagyományos kereteken kívül.

## **19:45 Lótolvajok feliratos dán-norvég-svéd misztikus dráma 123'**

**Ut og stjæle hester**

Rendező: Hans Petter Moland

Főszereplők: Bjørn Floberg, Jon Ranes, Tobias Santelmann, Stellan Skarsgård

A hatvanas éveiben járó özvegy férfi egy észak-norvég faluba vonul vissza a civilizációtól. Egy téli estén találkozik szomszédjával, akiről kiderül, évtizedekkel korábban ismerősök voltak. Felidézik a régi idők emlékeit, amikor a férfi 15 éves tinédzser volt, s életre szóló élményekkel gazdagodott. Apjával az egész nyarat egy egyszerű folyóparti kunyhóban töltötte, megismerve a természet szépségeit, a vadlovak betörését, a kemény favágó munkát, valamint az első szerelem élményét is. De az idill mögött titkok, traumák és fájdalom is kijutott a fiatalnak, életre szóló sebeket ejtve a tinédzser lelkén. A Lótolvajok a Magyarországon is megjelent és méltán népszerű norvég bestseller szerző, Per Petterson díjnyertes regényének feldolgozása. A film világpremierje a rangos Berlini Nemzetközi Filmfesztivál versenyprogramjában volt, s az 'A' kategóriás seregszemlén a Lótolvajok operatőre elnyerte A legjobb művészeti teljesítmény Ezüst Medve-díját.

## **20:15. A legfehérebb nap feliratos dán-izlandi dráma 109'**

**Hvítur, Hvítur Dagur**

Rendező: Hlynur Pálmason

Főszereplők: Hilmir Snær Guðnason, Björn Ingi Hilmarsson, Ída Mekkín Hlynisdóttir, Ingvar Eggert Sigurðsson

Ingimundur a világtól elzárt izlandi kisváros szélén, lélegzetelállítóan szép hegyek és fjordok között építi házát. A feleségét gyászoló férfi nemrég vonult vissza rendőri szolgálatától. Ingimundurban egyre erősebb a gyanú, hogy feleségének, aki autóbalesetben hunyt el, halála előtt viszonya volt valakivel a városból. Napról napra megszállottabban nyomoz, hogy megtudja az igazságot, és egyre inkább veszélybe sodorja saját jó hírét és lelki épségét. A gyász, a

bosszú és a feltétel nélküli szeretet érzései viaskodnak a férfiban, akinek kezd kicsúszni a lába alól a talaj...

A cannesi-i Kritikusok Hete program válogatásában mutatkozott be, itt el is nyerte a Louis Roederer Foundation Rising Star díját.

## **20:30 FOMO- Megosztod, és uralkodsz (16) magyar dráma 91'**

**FOMO: Fear of Missing Out**

Rendező: Hartung Attila

Főszereplők: Bouquet Gergely, Yorgosz Goletsas, László Panna, Pokorni Ábel

Ha nem vagy online, nem is létezel? A gimnazista Gergőt és barátait, azaz a Falka tagjait három dolog motiválja: a szex, a buli és hogy az ezekről készült videókat minél többen megnézzék a netes csatornájukon. A challenge-videóik idővel egyre durvábbá válnak, amikor pedig egy házibuliban Lilla a fiúbanda prédájává válik, egyetlen éjszaka alatt a feje tetejére áll a budapesti fiatalok biztosnak tűnő világa.

A többek között a Mary PopKids, a Fran Palermo, Deep Glaze és a Hősök zenéivel aláfestett FOMO az ezredfordulón születettek hiteles filmje. Olyan lendülettel visz be a fiatalok mindennapjaiba – és éjszakáiba –, ahogy magyar filmtől még nem láthattuk.

