

A Skandináv Filmnapok programja a TISZApART Moziban

2023. október 12 – 16.

Október 12-én 18.00 órától és október 13-án 18.15 órától:

PREMIER ELŐTT:

És a király így szólt: Milyen csodás szerkezet! (16) - feliratos dán, svéd dokumentumfilm, 88'

Rendező: Axel DANIELSON, Maximilien Van AERTRYCK

A kamera egy fantasztikus szerkezet. A CSODÁS SZERKEZET az emberiség önmaga iránti rajongását veszi górcső alá, valamint azt, hogy miért vonzódunk annyira ahhoz, hogy a világot a kamera lencséjén keresztül szemléljük. Axel Danielson és Maximilien Van Aertryck (Ten Meter Tower, Jobs For All!) filmrendezők ismét egyenesen a társadalomra irányítják kameráikat, ezúttal azért, hogy felfedezzék, megmagyarázzák és leleplezzék, hogyan változtatta meg a viselkedésünket a kép iránti féktelen megszállottságunk. A filmkészítők eközben azt a kérdést is felteszik, hogy milyen társadalmi következményekkel jár a bolygón lévő, 2022-re mintegy 45 milliárdra becsült kamera képáradata, és hogyan jutott el az emberiség 200 év alatt a hátsó kert megörökítésétől a több milliárd eurós tartalomiparig.

Jegyvásárlás:

Október 12: <https://www.tiszamozi.hu/Jegyelovetel.aspx?v=51813>

Október 13: <https://www.tiszamozi.hu/Jegyelovetel.aspx?v=51815>

Október 12-én 19.45 órától és október 16-án 20.00 órától:

PREMIER ELŐTT:

Jéghideg (E16) - Izlandi nyelven, magyar felirattal, 98'

A lányát egyedül nevelő Odinn több évtizedes halálesetek ügyében nyomoz egy fiatalokúaknak fenntartott nevelőintézetben. A férfi a megoldatlan ügy kapcsán egyre több új részletre bukkan rá. Hamarosan gyanakodni kezd, hogy a múltbeli gyilkosságok összefüggésben lehetnek volt felesége rejtélyes öngyilkosságával. Ráadásul lánya is egyre furcsábban viselkedik, ahogy egyre közelebb kerül az igazsághoz. A Jéghideg írója Yrsa Sigurdardóttir világhírű bestsellerszerző, akinek regényei Magyarországon is megjelentek és sikert arattak. A Jéghideg is egy bestseller adaptációja. A thriller a skandináv bűnügyi irodalom legjobb hagyományait követi sötét tónusú történetével. Az adaptáció hasonlatos Jussi Adler-Olsen dán író Q-ügyszálya szériájának moziadaptációihoz (Nyomtalanul, Fácángyilkosok, Palackposta, A 64-es betegnapló), és Stieg Larsson A tetovált lány-regényeinek feldolgozásaihoz. A Jéghideg két hete vezeti az izlandi mozik toplistáját. A főszereplő Johannes Haukur Johannesson mások mellett a Vaják, a Trónok harca, a Vikingek: Valhalla és az Utódlás sorozatokban is szerepelt, valamint látható volt az Emlékszem rád és Atomszőke című mozifilmekben.

Jegyvásárlás:

Október 12: <https://www.tiszamozi.hu/Jegyelovetel.aspx?v=51814>

Október 16: <https://www.tiszamozi.hu/Jegyelovetel.aspx?v=51821>

Október 13-án és október 15-én 20.15 órától:

PREMIER ELŐTT:

A ház, ahol a gonosz lakik (E16) - feliratos svéd horror, 97'

A Gone Ghosting egy népszerű szellemvadász csapat, amely milliókat keresett élő adásokból. Egy nap az operatőrük távozik, és bizonyítékot szivároztat ki arra vonatkozóan, hogy a csapat meghamisította a nyomozást. A társaság helyre akarja állítani a hitelességét, ezért előben szeretnének közvetíteni egy szellemvadászatot, hogy bebizonyítsák, a szellemek léteznek. Betörnek egy házba, ahol a legenda szerint egykor mindenki erőszakos halált halt. Nem sokkal később a valaha volt legőrültebb élő adás veszi kezdetét, amely során már nemcsak a közvetítés, de az életük lesz a tét. A ház, ahol a gonosz lakik rendezője Oskar Mellander, aki korábban Magyarországon is sikert aratott a Valaki a túloldalon című horrorfilmjével. Mellander új filmje folytatja a horror-hagyományokat, és sikeresen köti össze a közösségi média tematikájával, valamint a skandináv bűnügyi mozik legjobb tradícióival.

Jegyvásárlás:

Október 13: <https://www.tiszamozsi.hu/Jegyelovetel.aspx?v=51816>

Október 15: <https://www.tiszamozsi.hu/Jegyelovetel.aspx?v=51819>

Október 14-én 19.45 órától és október 15-én 18.00 órától:

PREMIER ELŐTT:

Apák és anyák (16) - színes, szinkronizált, dán dráma

Rendezte: Paprika Steen

Egy házaspár új iskolába írta gyermekét. A szülők mindent igyekeznek elkövetni, hogy a tini beilleszkedése zökkenőmentes legyen. Lelkesen vesznek részt a szülői értekezleten és csatlakoznak a közös családi táborozáshoz, amelyen a gyerekek és szüleik együtt vesznek részt. Az ismerkedés során azonban egyre inkább kijönnek a társadalmi különbségek és lassan kiderül, hogy a felszín alatt nem is annyira felhőtlen a boldogság és a többi szülő közel sem annyira összetartó, és kedves egymással, mint amennyire a felszínen mutatják.

Napjaink egyik legnépszerűbb dán színész-rendezője Paprika Steen (Születésnap, Ádám almái, Csak a szerelem számít, Tapsvihar, Dominó) negyedik játékfilm rendezése az Apák és anyák. A rendező a Családi karácsony után ismét görbe tükröt állít a társadalom elé, ezúttal is fekete humorral fűszerezve. A főszerepben többek között Nikolaj Lie Kaas (Palackposta, A 64-es betegnapló, Fácángyilkosok, Az igazság bajnokai, Angyalok és démonok), Lisa Loven Kongsli (Lavina, Wonder Woman, Az Igazság Ligája) és Amanda Collin (Palackposta) látható.

Jegyvásárlás:

Október 14: <https://www.tiszamozsi.hu/Jegyelovetel.aspx?v=51817>

Október 15: <https://www.tiszamozsi.hu/Jegyelovetel.aspx?v=51818>

Október 16-án 18.00 órától:

Az élet napos oldala (12) - svéd vígjáték, 104 perc, 2017

rendező: Felix Herngren Mans Herngren

Üdvözljük a svéd hétköznapiakban! Az élet napos oldala három pár életébe enged betekintést, akik mindenki számára ismerős problémákkal küzdenek. Válás, szerelmek, gyerek utáni vágyakozás, bizzar szülők és íratlan fürdőzési szabályok nevettetik meg a nézőt. A karakterekben és abszurd helyzetekben pedig egy kicsit mindenki magára ismerhet.

Az azonos című tévé show Svédországban korszakos sikert ért el. A belőle készült mozifilm a skandináv országok egyik kedvence volt, hetekig szerepelt a mozis toplistákon. Svédországban minden idők legjobb nem-karácsonyi indulását produkálta, összesen több mint 1 millió ember látta, amivel népszerűbb volt még a legfrissebb Star Wars-filmnél is. Az élet napos oldala rendezője, Felix Herngren a svéd filmszakma sokoldalú figurája, sikeres tévésorozatok, filmek, reklámok rendezője, producere, emellett színészként is fel-feltűnik. Nevéhez fűződik a Magyarországon is nagy sikerrel vetített A százéves ember, aki kimászott az ablakon és eltűnt elkészítése. A filmet három kategóriában jelölték a svéd filmszakma díjára, a Guldbagge-díjra (közönségdíj, színésznő, smink).

Jegyvásárlás: <https://www.tiszamozsi.hu/Jegyelovetel.aspx?v=51820>