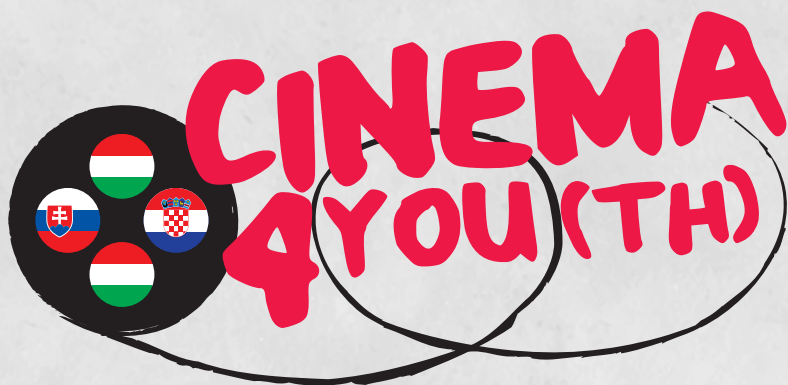




2023.06.15.–2024.06.15.

Fókuszban: nemzetközi projektünk
és fiataloknak szóló programjaink



A Cinema 4 You(th) elnevezésű projektben a szolnoki TISZApART Mozi, a miskolci Uránia és BÉKE Mozi, az eszéki Uránia Filmszínház és a kassai Kino Usmev vesz részt, melyet az Europa Cinemas és a Kreatív Europa Média Programja támogat. A projekt elsősorban a 13–25 éves korosztályt célozza meg, akik ingyenesen vesznek részt egy 16 alkalmas európai filmekből álló moderált vetítéssorozaton, filmes kvízeken és a résztvevő fiatalok egy csoportja ellátogat két filmfesztiválra, a miskolci Cinefestre és a szolnoki Alexandre Trauner ART/Film Fesztiválra, ahol nemzetközi sztárokkal és a partner mozik által delegált fiatalokkal is találkozhatnak. A C4Y projekt célkitűzése, hogy a fiatalok megtanulják hogyan kell filmes ajánlókat készíteni a saját korosztályuk részére a közösségi média felületeken, valamint, hogy megismerkedjenek az európai filmes kultúrával, bővítsék tudásukat a filmművészet területén.

Cinema 4 You(th)—is a project involving TISZApART Cinema in Szolnok, Uránia and BÉKE Cinemas in Miskolc, Uránia Film Theatre in Osijek and Kino Usmev in Kosice, supported by Europa Cinemas and the Creative Europa Media Programme. The project mainly targets 13–25 year olds, who will participate free of charge in a moderated screening of 16 European films, film quizzes and a group of participating young people will visit two film festivals, Cinefest in Miskolc and the Alexandre Trauner ART/Film Festival in Szolnok, where they will meet international stars and young people delegated by the partner cinemas. The aim of the C4Y project is to teach young people how to create film recommendations for their peers on social media platforms, to learn about European film culture and to engage them to come to art cinemas more often.



A Cinema 4 You(th) filmjei / Films of the Cinema 4 You(th)

Kismenők (La petite bande)

magyarul beszélő francia családi kalandfilm, 106 perc, 2022

Rendező: Pierre SALVADORI

Szereplők: Paul BELHOSTE, Mathys CLODION-GINES, Aymé MEDEVILLE, Colombe SCHMIDT, Redwan SELLAM



Pierre Salvadori rendező Korzikán élő fiatalokkal forgatott, akik környezetvédelmi okokból fel akarják robbantani a helyi gyárat. Mind-egyiküknek megvan a maga oka, de az akció összeköti őket. Egy film az ifjúságról, de nem csak fiataloknak. Egy szellemes, találemény, ugyanakkor megrendítő film az intelligens komédiák szakértőjétől, amiből az ifjúság anélkül tanulhat valamit, hogy a szájukba lenne rágva a történet morális mondanivalója. Egy kritikus szerint Salvadori kiváló filmekre és sorozatokat

idézett meg filmjében: Peter Brook A legyek ura, Matt és Ross Duffer: Stranger Things és Wes Anderson: Holdfény királyság.

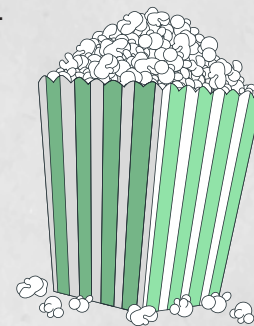
Jóságos ég (Juste ciel!)

magyarul beszélő francia vígjáték, 87 perc, 2023

Rendező: Laurent TIRARD

Szereplők: Valérie BONNETON, Camille CHAMOUX, Sidse Babbett KNUDSEN, François MOREL, Claire NADEAU, Daria PANCHENKO

A film öt apácáról szól, akik egy leromlott állapotú időotthon számára próbálnak finanszírozást találni. Mivel nem tudnak önkormányzati támogatást szerezni, beneveznek egy kerékpárversenyre, amelynek győztese 25 000 eurót kap. A díjra azonban mások is szemet vetettek...



A tölgy – Az erdő szíve (Le chêne)

francia természetfilm, 80 perc, 2022

Rendező: Laurent CHARBONNIER, Michel SEYDOUX



„Csak a természet szépségét akartuk megmutatni. Hogy az embereknek tudat alatt legyen min elgondolkodniuk. Ezért nem hallani semmilyen kommentárt a filmben.”

Laurent Charbonnier és Michel Seydoux természetfilmjében betekintést nyerünk egy tölgyfa mindennapjaiba, testközelből ismerjük meg azt a színes élővilágot, amit a turistaútról nem látunk. Kifejezetten olyan film, amit korosztálytól függetlenül bárki élvezhet, hiszen rengeteg értékelni- és gyönyörködnivaló van benne. A meditatív, megnyugtató film egy évet ölel fel, amely alatt nyomon követhetjük az évszázados tölgy lakóinak életét. Nagyszerű filmémény, melyet érdemes nagyvászonon látni, hogy minél jobban átadhatta magát az ember ennek a nem mindennapi audiovizuális látványnak.

A néma forradalom (Das schweigende Klassenzimmer)

magyarul beszélő német történelmi dráma, 111 perc, 2018

Rendező: Lars KRAUME

Szereplők: Jonas DASSLER, Tom GRAMENZ, Michael GWISDEK, Burghart KLAUBNER, Lena KLENKE, Isaiah MICHALSKI, Leonard SCHEICHER



A film Dietrich Garstka saját történetét elmesélő, 2006-ban megjelent regénye alapján készült, amelyben saját élményeit vetette papírra. Lars Kraume filmje, A néma forradalom tehát egy megtörtént esetet dolgoz fel: 1956 októberében egy érettségi előtt álló kelet-német osztály a magyar forradalom mellett kiállva az egyik óra elején több percig néma csendben maradt. A diktatúrikus rendszerek velejárójaként viszont a hatalom államellenes szervezkedésként kezelte az ügyet, és megkezdtek a felelősök felkutatását. A rendező középiskolásokról mesél, és nem titkolt szándéka volt, hogy elsősorban a hőseivel egyidős közönséget szólítsa meg.

A csendes lány (An Cailín Ciúin)

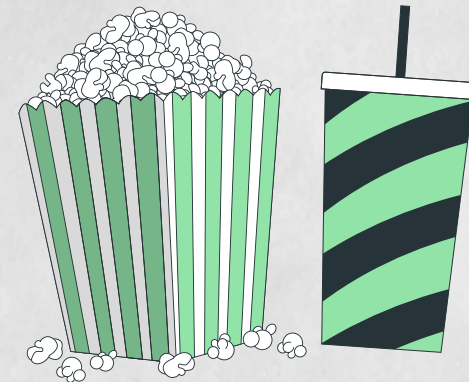
feliratos ír filmdráma, 94 perc, 2022

Rendező: Colm BAIRÉAD

Szereplők: Andrew BENNETT, Kate Nic CHONAONAIGH, Catherine CLINCH, Carrie CROWLEY, Michael PATRIC



Az első ír nyelvű játékfilm (melyet Oscar-díjra is jelöltek) Claire Keegan Foster című regénye alapján készült. Colm Bairéad író-rendező filmjének hőse egy kilenc éves visszahúzódó lány, Cáit, akit szülei vidékre küldenek távoli rokonaikhoz. Ezen a nyáron a csendes lány végre megtapasztalhatja, hogy milyen igazán szeretve lenni, hogy milyen az igazi, gondtalan boldogság. A film egy csendes meditáció a gyermekkorról, a veszteségről és a szeretetről.

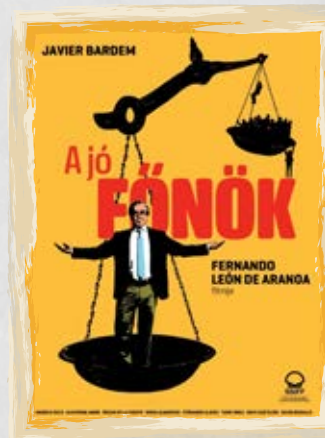


A jó főnök (El buen patrón)

feliratos spanyol vígjáték, 120 perc, 2021

Rendező: Fernando LEÓN DE ARANOA

Szereplők: Sonia ALMARCHA, Javier BARDEM, María DE NATI, Manolo SOLO



Fernando León de Aranoa tragikomédiája a 2022-es Goya-díjkiosztón rekordot jelentő 20 jelölést kapott, illetve elnyerte a legjobb vígjátéknak járó európai filmdíjat. Spanyolország Oscar nevezettje egy mérlegeket gyártó vállalat tulajdonosáról szól, aki mindent elkövet azért, hogy a cég elnyerjen egy rangos díjat. Az elgondolkodtató és szórakoztató alkotás széles körét kínálja a film utáni beszélgetéseknek: pl. hatalom, emberi kapcsolatok, engedelmesség, hűtlenség, méltóság, igazságtalanság és egyensúly, továbbá a kisember és a tőke konfliktusa, a magánélet és munkahely elválaszthatatlansága és a munkaerő kizsákmányolása.

Libertate '89 – Nagyszeben

magyar-román történelmi dráma, 109 perc, 2023

Rendező: Tudor GIURGIU

Szereplők: Costel CASCAVAL, Toma CUZIN, Stefan IANCU, Ovidiu NICULESCU, Alexandru PAPADOPOL, Iulian POSTELNICU, Andi VASLUIANU



A kommunista rendszert és a diktátort, Ceaușescut megdöntő 1989. decemberi forradalom napjaiban az erdélyi Nagyszebenben két azonosítatlan lövés dördült el, ami a tüntetéseket véres káoszba fordította. Katonák, rendőrök, a hírhedt titkosrendőrség, a Securitate tagjai és a civilek egymásnak feszülésében a hadsereg végül egy iskola üres úszómedencéjébe terelte a fogságába esetteket. A rendező szerint filmje „megtanít minket arra, milyen hihetetlen ereje van a manipulációnak és milyen könnyű egymás ellen fordítani az embereket”.



Az a bizonyos nyár (Cet été-là)

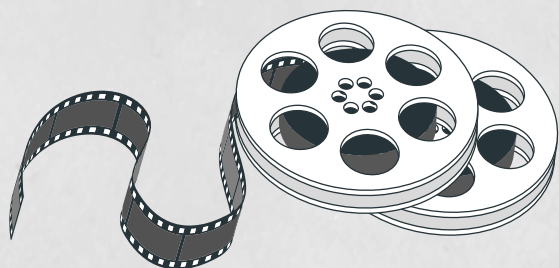
magyarul beszélő francia-belga családi film, dráma, 99 perc, 2022

Rendező: Éric LARTIGAU

Szereplők: Gael García BERNAL, Hugo FERNANDES, Marina FOÏS, Juliette HAVELANGE, Chiara MASTROIANNI, Ángela MOLINA, Rose Pou PELLICER, Adèle WISMES



A film Mariko és Jillian Tamaki által írt és illusztrált képregényből készült, mely a gyerekkor és a kamaszok világa közötti átmeneti időszakról mesél. A 11 éves Dune minden nyáron Franciaország délnyugati partvidékére utazik szüleivel, ahol találkozik legjobb barát-nőjével, Mathilde-dal. De ez nem csak egy átlagos nyár lesz...



Szabadúszók (Le grand bain)

magyarul beszélő francia vígjáték, 122 perc, 2018

Rendező: Gilles LELLOUCHE

Szereplők: Mathieu AMALRIC, Jean-Hugues ANGLADE, Guillaume CANET, Benoît POELVOORDE



Az izig-vérig francia vígjáték egy valóban létező, középkorú pasasokból álló svéd szinkronúszó csapat történetét dolgozza fel nagyszerű színészekkel. Az edzés, a magukra találás és a nagy verseny jeleneteiben Gilles Lellouche alkotása az Éltrevalókhöz válik hasonlatossá. Ez a film egyszerre elgondolkodtat és szórakoztat, ráadásul nem gyenge középkorú komikusokat, hanem igazi színészeket látunk játszani, és nem is akárhogy.



Habcsók és csillagok (À la belle étoile)

feliratos francia film, 110 perc, 2023

Rendező: Sébastien Tulard

Szereplők: Loubna Abidar, Marwan Amesker, Riadh Belaïche, Jean-Yves Berteloot, Phénix Brossard, Christine Citti, Georges Corraface, Dycosh, Pascal Légitimus



A film a cukrászok legrangosabb világversenyén bajnoki címet szerzett Yazid Ichemrahen önéletrajzi regénye nyomán készült. A marokkói származású, nehéz családi körülmények között nevelkedett Yazid lélekemelő, hiteles és inspiráló élettörténete egy álom megvalósulása. A kritikusok szerint a gasztronómia, de főként a cukrászat világáról ritkán készül ilyen hiteles játékfilm, amelyből az is kiderül, hogy a cukrászat nem is szakma, sokkal inkább művészet és felfedezés. Yazid életfilozófiája a mindennapokban és a cukrász hivatásban is ugyanaz: „egyszerűnek kell maradni, ez a kulcs”.

Bűnös vagyok (Mon crime)

francia vígjáték, 102 perc, 2023

Rendező: François OZON

Szereplők: Dany BOON, Myriam BOYER, André DUSSOLLIER, Isabelle HUPPERT, Fabrice LUCHINI, Rebecca MARDER, Daniel PRÉVOST, Nadia TERESZKIEWICZ



A Georges Berr és Louis Verneuil 1934-es színdarabja alapján készült francia film középpontjában egy színésznő és ügyvédnő áll, akik sem anyagilag, sem szakmailag nem túl sikeresek. Egy gyilkossági ügy azonban mindent megváltoztat. A film rendezője így beszélt társadalomkritikus filmjéről: „Nagyon régóta szerettem volna filmet készíteni egy álbűncselekményről, ezért kerestem egy ilyen történetet. Ebben a darban lehetőséget láttam arra, hogy a férfiak és nők közötti hatalommegosztásról beszéljek, de a történetet az 1930-as években tartva. Ez egy fontos időszak volt, sok nő harcolt a szabadságért. Ekkor úgy gondolták, hogy a nők szavazati joga veszélyes lehet Franciaországra nézve, mert a nők olyasvalakire szavaznának, aki karizmatikus. Ebben a

filmben fontos volt számomra, hogy olyan kérdéseket tegyek fel, amelyek még ma, ennyi évvel később is aktuálisak.”

Club Zero

110 perc, 2023

Rendező: Jessica HAUSNER

Szereplők: Mathieu DEMY, Amir EL-MASRY, Sidse Babett KNUDSEN, Mia WASIKOWSKA, Elsa ZYLBERSTEIN



Egy nemzetközi bentlakásos iskolába új tanár érkezik, aki a tudatos étkezésre oktatja a diákokat. A karizmatikus és elkötelezett pedagógus hamarosan közli a tanítványaival, hogy a legodaadóbb és legtudatosabban táplálkozók csatlakozhatnak egy titkos társasághoz, a Club Zero-hoz. Hausner filmje érzékeny témákat boncolgat: szól a testképről, a diétaiparról, az étkezési zavarokról és a nyugati túlfogyasztásról. Egy interjúbán a rendező kiemelte, hogy főhőse szinte szektavezérként működik. Ők ugyanis többnyire meg vannak győződve arról, hogy jót tesznek, még akkor is, ha az nem jó. „A filmemben ez volt a kulcs: a tanárnő meg van győződve arról, hogy segít a gyerekeknek, pedig nem.”

A nyár, amikor megtanultam repülni (Leto kada sam naucila da letim)

feliratos szerb-horvát-bolgár-szlovák film, 87 perc, 2022

Rendező: Radivoje ANDRIĆ

Szereplők: Klara HRVANOVIĆ, Žarko LAUŠEVIĆ, Olga ODANOVIĆ, Snjezana SINOVČIĆ



A film egy szívmengető történet a felnőtté válásról és a megbocsátásról, amely az adriai Hvar szigetére repít el minket. A 12 éves Sofia kénytelen a nagymamájával tölteni a nyarat, amely azonban jóval több kalandot hoz, mint amire korábban számított. Egy olyan történet, amivel bárki tud azonosulni, mindenki őriz hasonló emlékeket a tinédzserkorából.

Cenzorka (107 Mothers)

feliratos szlovák-cseh-ukrán film, 93 perc, 2021

Rendező: KERÉKES Péter

Szereplők: Iryna KIRYAZEVA, Maryna KLIMOVA, Lyubov VASYLYNA, Vyacheslav VYGOVSKYI



Kerekes Péter filmje 107 anya sorsát követi nyomon egy odesszai börtönben, ahol együtt lehetnek gyermekeikkel azok hároméves koráig. A rabok közül néhányan súlyos vádakkal ülnek, például férjük megölése miatt, míg néhányukat lopáson vagy kábítószer-árusításon kapták. A film felvillantja a humanizmust és a másokba vetett hitet is. Az alkotás a Velencei Filmfesztiválon elnyerte a legjobb forgatókönyvnek járó díjat.



Diana Budisavljevic naplója

Rendező: Dana Budisavljevic

Szereplők: Alma Prica, Biserka Ipsa, Igor Samobor

Diana Budisavljevic története, aki több mint 10 000 gyermeket mentett ki a náci megszállás alatt álló Horvátországban lévő usztasa táborokból. A dramatizált elbeszélés archív anyagokkal és túlélőkkel készített interjúkkal vegyítve.

Mozilátogatási verseny a TISZApART Moziban / Cinema attendance competititon



A 2023/24-es tanév idejére mozilátogatási versenyt hirdetünk általános és középiskolák részére a TISZApART Moziban. Célunk, hogy a diákok minél szélesebb körben megismerjék az európai és magyar filmeket, valamint a tanórák anyagának színesítése, kiegészítése. Igény esetén lehetőség van a vetítés után feldolgozó beszélgetésre is. A mozilátogatási versenyen iskolás csoportok, osztályok vehetnek részt és csak a hivatalos moziforgalomban szereplő filmek közül választhatnak. A programban elsősorban az európai filmeket szeretnénk népszerűsíteni, ezért az összesítés során az európai filmek nézőinek számát 1,5 -ös szorzóval, a magyar és egyéb nem európai valamint nem amerikai filmek nézőszámát 1-es szorzóval, az amerikai filmek nézőszámát 0,5-ös szorzóval számoljuk.

Tanév végén első öt helyezett iskola alapítványát díjazzuk.

We advertise a so called cinema admission competition for the 2023/24 school year for primary and secondary schools at the TISZApART Cinema. Our aim, to give students as wide insight into European and Hungarian film as possible, and to enrich their media lessons. On request, it is possible to have a discussion after the screening. In this cinema-going competition, school groups and classes can participate and can choose from films which are available in the official cinema distribution. The programme includes European films in particular. Therefore the overall the number of viewers of European films is set at 1,5 multiplier, and the number of Hungarian and other non-European and non-US films are multiplied by 1, and the number of American films are multiplied by 0.5. Top five schools at the end of the school year will be awarded.

Családi mozi délelőttök / Family Movie Mornings

Havonta egy alkalommal, általában szombatonként Családi mozi délelőttöt szervezünk a TISZApART Moziban, ahol minden korosztálynak színes programokat kínálunk. Mindhárom moziteremben családi filmeket vetítünk, a vetítések után a gyerekeket kézműves foglalkozással, társasjátékokkal, a felnőtteket interaktív előadással várjuk, melynek témája a médiatudatosság. A programra a mozijegy a belépő.

Once a month, usually Saturdays we organize family movie mornings in our cinema, where we take care of all ages. All three cinema rooms offer family films and after the screenings, children are engaged in arts and crafts activities, board games, and for adults we organize interactive shows on the theme of media literacy. Tickets for the programme are the entrance ticket.

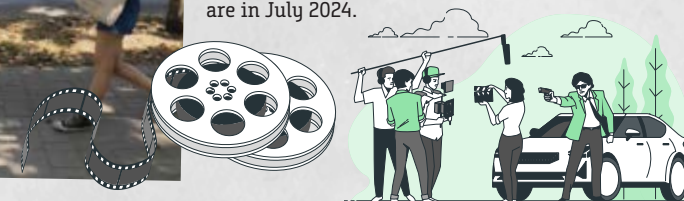


Filmes táborok általános- és középiskolásoknak / Summer Film Camp



Filmes táborainkban a délelőttök filmnézéssel, a délutánok gyakorlati filmkészítéssel telnek, ahol a résztvevő fiatalok filmes szakemberek vezetésével betekinhetnek a „kulisszák mögé”. A TISZApART Mozi Stúdiójában a kamerahasználatról kezdve a világításon, forgatáson keresztül a vágásig mindennel megismerkednek, ami egy izgalmas hét programjába belefelel. Terveink között szerepel még kirándulás, meglepetés vendégek, látogatás a Szolnok TV-be. A táborok várható időpontja 2024. július.

In our film camps, mornings are spent watching films, afternoons with guided filmmaking where the young people make film together involved moderated by film professionals. In our studio they learn how to use the camera lights, but they also acquire filming and editing, which leads into an exciting week's programme. We also have a trip planned with surprise guests, and a visit to the Television of our city. Expected month of the camps are in July 2024.



Kreatív filmes műhely foglalkozások 12–18 éveseknek / Creative Film Clubs

A kreatív foglalkozásokon a gyakorlati filmkészítésen van a hangsúly: filmes szakemberek mutatják be a résztvevő fiataloknak a filmkészítés folyamatát, közös kisfilmek, videók készítésén keresztül. Célunk egy „együtt alkotó közösség” létrehozása, velük igényes, értékes tartalmak készítése. A programban a gyakorlat mellett, közös filmnézéseket is tervezünk. Az alkalmakat kéthetente tartjuk a TISZApART Mozi Stúdiójában.

In the creative film sessions we focus on practical filmmaking: film professionals show young people how to participate in various film projects. The students learn how to make film reviews and short films, videos, interviews etc. The aim is to create a “co-creative community” and create valuable content. In addition to the practical part of the programme, we also plan to watch European films together. The sessions will be held every two weeks at the TISZApART Cinema Studio.



